

HÉHO PLANÈTE HO

DYSTOPIE JOYEUSE AUTOUR LA MOLÉCULE H₂O

FABLE FUTURISTE



DOSSIER DE PRÉSENTATION



CIE DE LA TRACE
21 AV. R. BAILLARGEON
86400 CIVRAY
05 49 87 30 05

PRODUCTION/DIFFUSION
LUCIE FLORIOT
06 73 25 38 05
CIEDELATRACE@GMAIL.COM

LIBRE INSPIRATION DE DUNE DE FRANK HERBERT

HÉHO PLANÈTE HO

DYSTOPIE JOYEUSE AUTOUR LA MOLÉCULE H₂O

NOTE D'INTENSION

Le temps de ce spectacle c'est un futur, un possible parmi d'autres, dans un environnement où le manque d'eau rend l'existence fragile.

Un temps assez lointain pour que les vivants se soient adaptés à leur environnement.

Un temps suffisamment proche d'aujourd'hui pour qu'il reste des légendes qui racontent cette époque où l'eau coulait librement dans le lit des rivières.

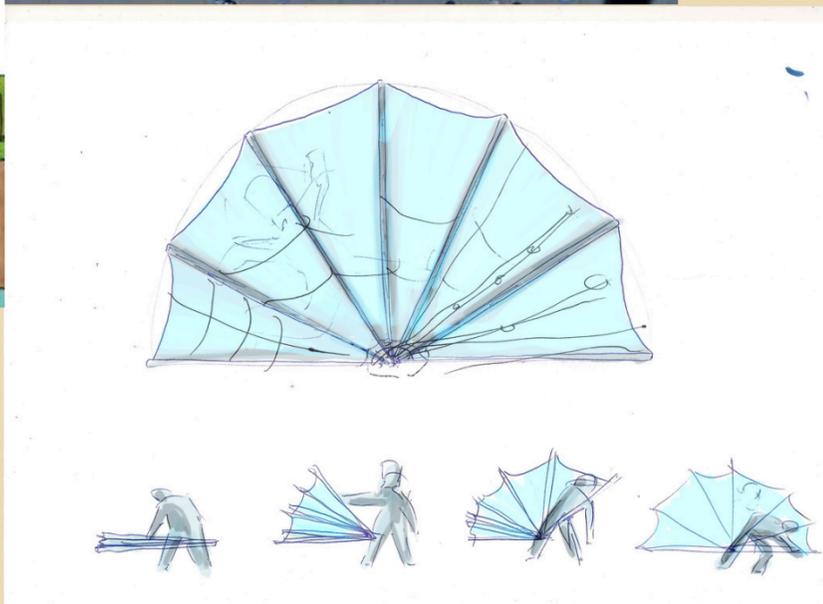
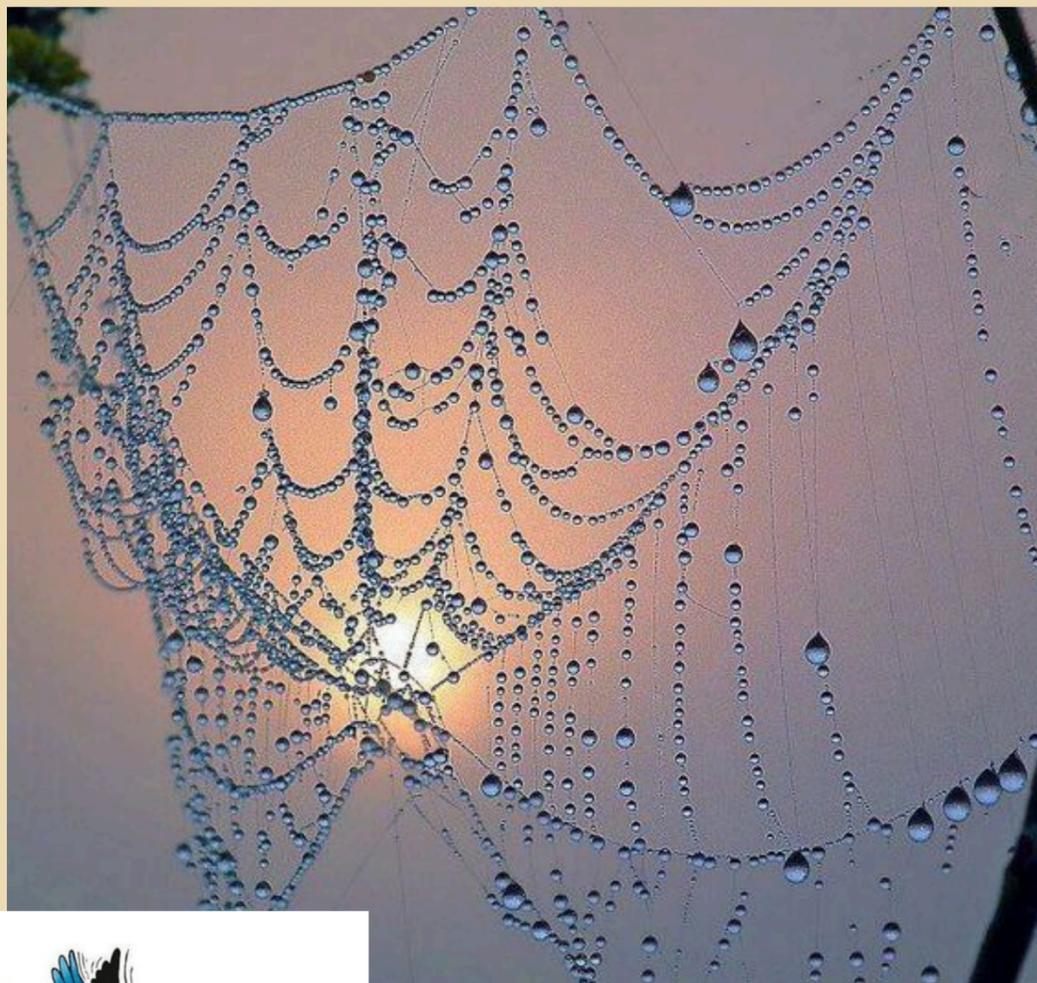
Les deux personnages centraux qui habitent cette histoire sont des attrapeurs de rosée, à l'aide d'un filet, ils captent l'humidité dans l'air pour la condenser en goutte.

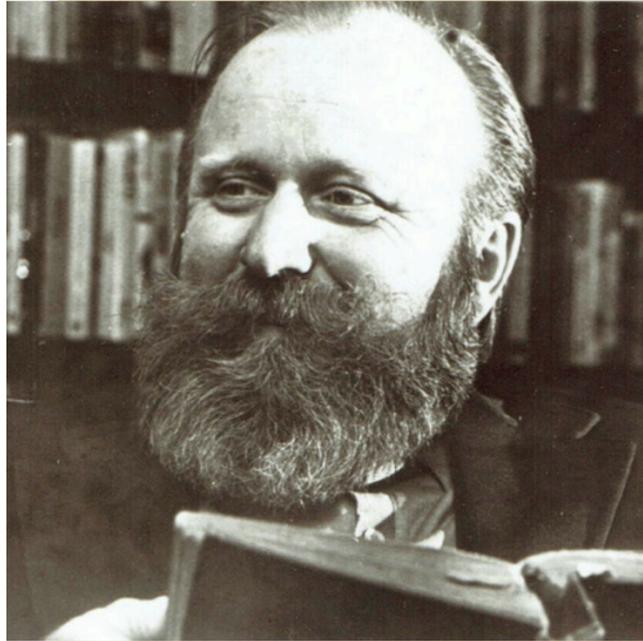
On les suit dans leur quotidien, qui n'a rien de dramatique, dans leurs rituels d'existence, leurs jeux, leurs joies. On avance avec eux dans leur quête de l'eau.

Le récit est construit comme une épopée, un univers mélangeant Claude Ponti et Dune (Frank Herbert).

C'est l'occasion de philosopher, à hauteur d'enfant, par des questionnements lucides et joyeux. Nous interrogeons notre place d'humain non pas dominant la nature mais faisant partie intégrante de celle-ci.

DANS CE SPECTACLE NOUS VOUDRIONS PARTAGER CE QU'IL Y A DE VERTIGINEUX À ÉPROUVER LA FRAGILITÉ DU VIVANT ET CE QU'IL Y A DE JUBILATOIRE À ÊTRE VIVANT.





“Le mystère de la vie n'est pas une question à résoudre mais une réalité à vivre.”

Frank Herbert

HÉHO PLANÈTE HO

DYSTOPIE JOYEUSE AUTOUR LA MOLÉCULE H₂O



RÉFÉRENCES

Avec le roman de Frank Herbert, nous nous inspirons du décorum, de l'atmosphère désertique chaud et sableux de ces nouvelles couleurs de paysage ocre, brun, et de l'organisation quotidienne d'une société dans un futur loin de nous.

C'est de cette fenêtre ouverte sur ce quotidien futuriste dont nous nous emparons pour écrire cette nouvelle sur la vie de deux humains de demain.

La science-fiction est un genre qui permet de plonger les lecteurs dans des univers où l'actualité est télescopée où les questionnements universels sont revisités sous le prisme du progrès technologique et technique.

Les événements historiques et les angoisses collectives, facilement identifiables, servent de bases à ces univers fictifs et leur donnent une apparence familière malgré leur étrangeté et leur distance.

il propose des hypothèses sur le monde de demain. Le futur est quelque chose d'angoissant pour beaucoup de jeunes : ils entendent parler, à juste titre, de réchauffement de la planète, d'épuisement des ressources... pour garder espoir, il faut pouvoir imaginer des lendemains positifs.

La science-fiction est donc un support intéressant à proposer aux jeunes générations, pour leur permettre d'imaginer ou de se projeter dans un futur plus ou moins radieux.

LA SCIENCE-FICTION EST UN GENRE QUI OUVRE LE CHAMP DES POSSIBLES



HÉHO PLANÈTE HO

DYSTOPIE JOYEUSE AUTOUR LA MOLÉCULE H₂O

SYNOPSIS

DURÉE 50MIN

Tout public à partir de 5 ans

Scolaire du CP au CM2

Théâtre, chants

Nous observons le quotidien de deux humains, ils chantent autour d'une toile d'araignée.

Il fait chaud, très chaud, ils portent des distilles; des combinaisons qui conservent l'humidité du corps. et permettent aux humains de s'adapter à ce climat aride de la planète HO.

Ils habitent plutôt sous la terre en communauté des KSAR, où se trouve des sources d'eau limitées.

Chaque année, deux lauréats sont tirés au sort pour aller trouver d'autres sources d'eau dans cette planète difficilement habitable en surface.

La quête commence, à la surface avec des drôles d'habitants des oiseaux-poissons, des plantes carnivores, des vers des sables...

"OH UN POISSON! NON C'EST UN OISEAU...ELIH BEN C'EST UN POISSON-OISEAU!!!" EXTRAIT DE HÉHO PLANÈTE HO



HÉHO PLANÈTE HO

DYSTOPIE JOYEUSE AUTOUR LA MOLÉCULE H₂O



CHANTS

Des chansons et des effets sonores rythme la trame narrative.

Il y a 3 écritures parallèles :

- la voix off a valeur de décors sorte de didascalies narratives permettant de décrire le système planète
- des comptines qui relient le passé au présent

Elles sont les traces du passé qui relient le monde d'avant le grand bouleversement au monde d'après le grand bouleversement

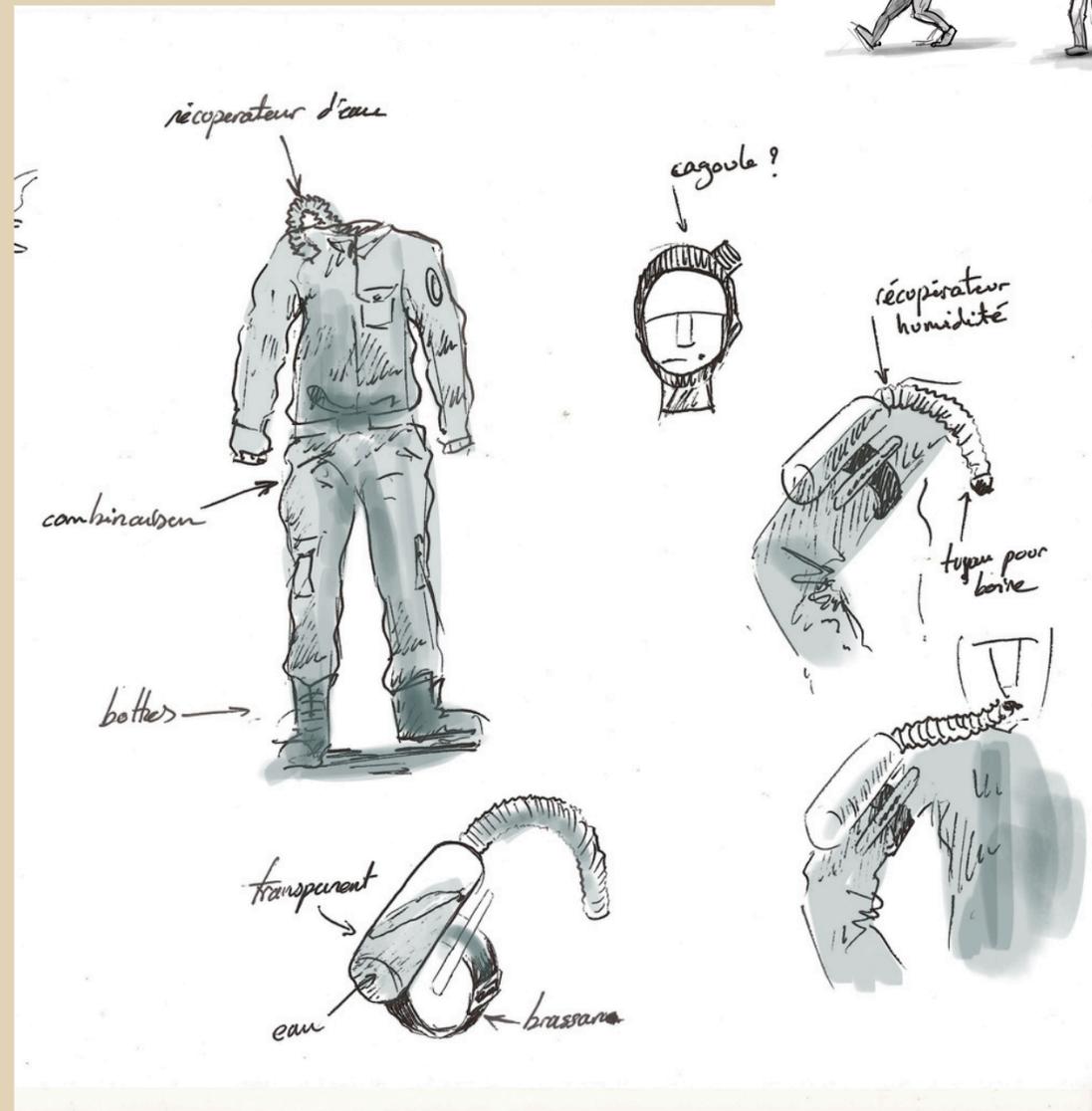
qui évoquent à travers le temps des aïeux ceux qui ont connu l'eau qui coule,

qui jaillissent et emplissent le quotidien la vie des deux personnages dans le désert.

- le dialogue des deux personnages

ALLEZ LÀ OÙ L'EAU COULE OÙ L'ONDE ROUCOULE C'EST COOL!!! EXTRAIT HÉHO PLANÈTE HO

COSTUMES



HÉHO PLANÈTE HO

DYSTOPIE JOYEUSE AUTOUR LA MOLÉCULE H₂O



INTENTION

Cette dystopie est une proposition tout terrain car les comédiens gardent avec eux leur équipement qui constitue le décor principal. LE DISTILLE et leur attrapeur de rosée.

Nous vivons avec les deux personnages principaux pour quelques jours, ils sont toujours en mouvement et traversent un désert.

Le récit est musical, a cappella tout comme les aventuriers qui n'ont que le strict minimum, leur distille qui leur donne l'eau si précieuse.

La mobilité, l'adaptabilité, l'évolution.

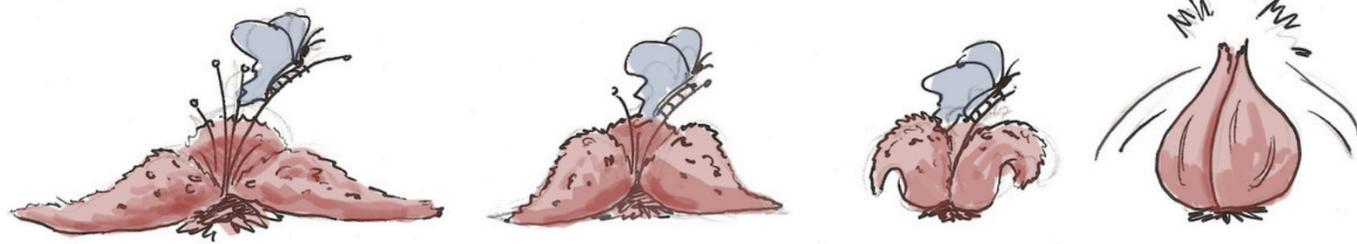
Nous avons l'immense envie de partager la beauté du vivant, la préciosité de l'eau, et la joie immense d'être en vie et de faire partie de cette nature.

La méthode de travail est grande partie issue d'improvisation théâtrale, pour retrouver l'énergie jaillissante de la joie enfantine d'être ancré dans le présent.

C'est un quotidien où l'on vit au jour le jour et qui nous questionne sur l'essentiel.

« EAU, TU N'AS NI GOÛT, NI COULEUR, NI ARÔME, ON NE PEUT PAS TE DÉFINIR, ON TE GOÛTE, SANS TE CONNAÎTRE. TU N'ES PAS NÉCESSAIRE À LA VIE : TU ES LA VIE. »

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY, TERRE DES HOMMES



HÉHO PLANÈTE HO

DYSTOPIE JOYEUSE AUTOUR LA MOLÉCULE H₂O

TECHNIQUE

Spectacle jeune public à partir de 5ans

En scolaire CP/CM2

- Durée 50 min

Possibilité de jouer deux fois dans la même journée

(prévoir un battement de 2h minimum entre les séances)

- Jauge 200 personnes avec une installation gradinée sur 3 niveaux et sonorisation

- Aire de jeu 6m*4m

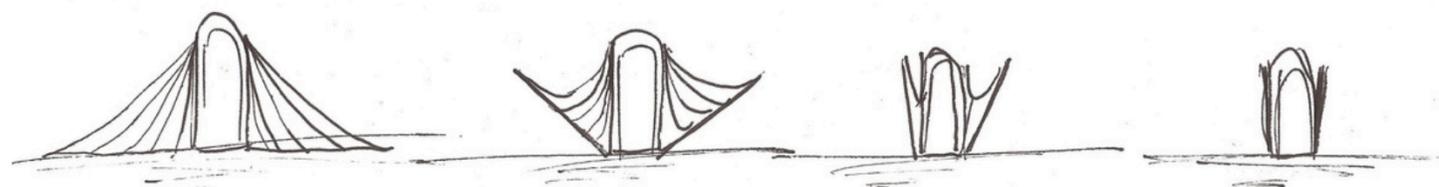
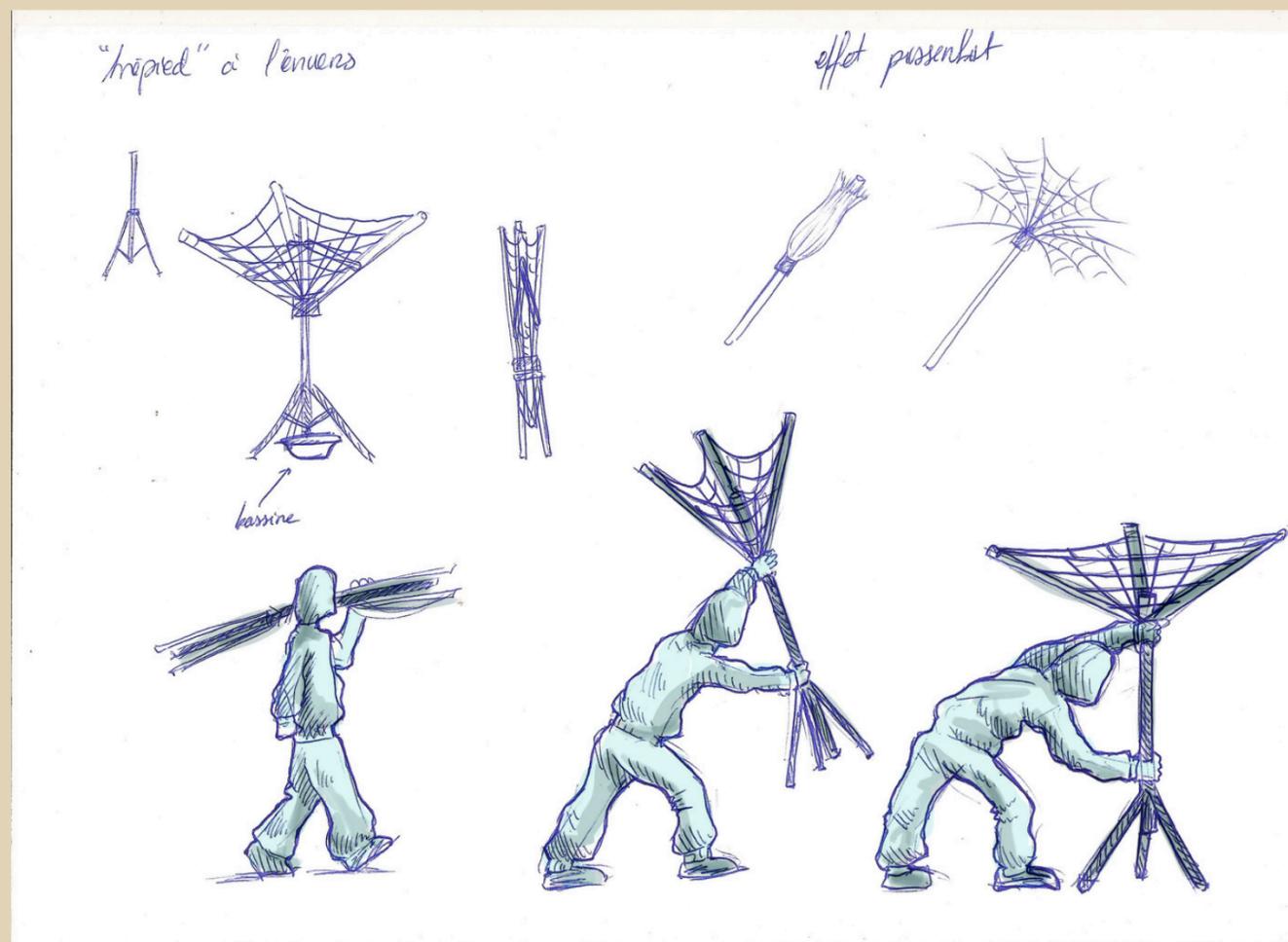
Le spectacle est destiné à la rue, l'espace public ou des salles non équipées.

L'autonomie en son est prévue avec une régie légère sur le plateau ou une petite régie autonome.

Mais nous passerons par un travail au plateau pour pouvoir faire naître cette version tout terrain.

Contact technique Antoine COMPAGNON 06 67 98 09 90

GLOIRE, GLOIRE AUX LAURÉATS QUI VONT PARTIR CHERCHER DE L'EAU! EXTRAITS DE HÉHO PLANÈTE HO



SORTIE DE CRÉATION

Sortie Été juin 2026 Cap Sud/La Blaiserie

Sortie Salle hiver 2026/2027 La quintaine

PRÉ-ACHATS

Festival Les déverouillés août 2026

Réunion Mars 2025 groupement Sud Deux-Sèvres

HÉHO PLANÈTE HO

DYSTOPIE JOYEUSE AUTOUR LA MOLÉCULE H₂O

CALENDRIER PRÉVISIONNEL

Résidence 1 : Bibliothèque St-Sauvant (86)
du 23 au 27 septembre 2024

Résidence 2 : Moulin du marais Lezay (79)
du 18 au 22 novembre 2024

Résidence 3 : Rouillé
Du 13 au 17 janvier 2025 vendredi 17 janvier 2025 répétition publique classe de l'école primaire

Résidence 4 : Cap Sud
Du 17 au 20 février 2025 mercredi 19 février 2025 lecture publique média sud

Labo en Suisse
Samedi 08 février 2025 Neuchâtel
RDV Plan-les-ouates P. Mabut

St-Sauvant Répétition publique 18 avril 2025 18h

Escales en scène Août 2025

LE SOLEIL NOUS CARESSE PARTOUT SUR LA PEAU IL LAISSE UNE BELLE TRACE DORÉE MAIS NE LE LAISSE PAS TE BRÛLER!!! EXTRAIT HÉHO PLANÈTE HO

SORTIE DE CRÉATION

Sortie Été juin 2026 Cap Sud/La Blaiserie
Sortie Salle hiver 2026/2027 La quintaine

PRÉ-ACHATS

Festival Les déverouillés août 2026
Réunion Mars 2025 groupement Sud Deux-Sèvres

HÉHO PLANÈTE HO

DYSTOPIE JOYEUSE AUTOUR LA MOLÉCULE H₂O

CALENDRIER PRÉVISIONNEL

Résidence 5 : Appel à candidature Janvier à mai 2026
La caze aux sottises 64 Salies-de-Béan (64) ?
Uzerche Auditorium Sophie Dessus (19) ?

Résidence 6 :
Suisse printemps 2026 ?

Résidence 7 : Appel à candidature Janvier à mai 2026
Joué-les-Tours Festival Les années joués Olivier Catin ?

Résidence 8 :
Le CLUBE Puilboreau (17) ?

SALLES ET MISE EN LUMIÈRE
Résidence 10 : Septembre novembre 2026
La quintaine Chasseneuil-du-Poitou

LE SOLEIL NOUS CARESSE PARTOUT SUR LA PEAU IL LAISSE UNE BELLE TRACE DORÉE MAIS NE LE LAISSE PAS TE BRÛLER!!! EXTRAIT HÉHO PLANÈTE HO



21 av René Baillargeon
86400 Civray

05 49 87 30 05
ciedelatrace@gmail.com

ciedelatrace.com

HÉHO PLANÈTE HO

DYSTOPIE JOYEUSE AUTOUR LA MOLÉCULE H₂O



ÉQUIPE ARTISTIQUE

Isabelle BOUTHET/Antoine COMPAGNON Jeu et écriture

Christian COMPAGNON Regard extérieur

Marvin HAY Création lumière/Photos

Lucie FLORIOT Production/Diffusion

MERCI PLANTE CARNIVORE TOI QUI MANGE ET DÉVORE POUR TOUTE L'EAU DE TON CORPS EXTRAIT DE
HÉHO PLANÈTE HO